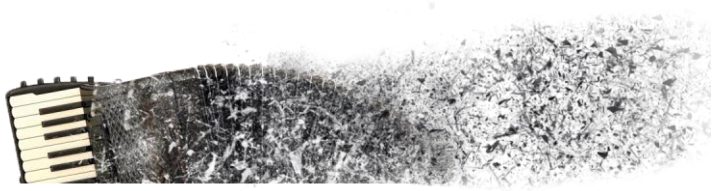

XIV-asis TARPTAUTINIS AKORDEONISTŲ KONKURSAS

„ASCOLTATE 2022 “

I. KONKURSO ORGANIZATORIAI

Kauno krašto akordeonistų draugija, Lietuvos nacionalinė akordeonistų sąjunga, Kauno J.Gruodžio konservatorija, Kauno 1 – oji muzikos mokykla.

II. KONKURSO VIETA IR LAIKAS

Konkursas vyks ***2022 m. balandžio 29 – gegužės 1 d.*** Kauno Juozo Gruodžio konservatorijoje, adresu: J.Gruodžio g.6, Kaunas, Lietuva.

III. KONKURSO DALYVIAI

Konkurse gali dalyvauti įvairaus amžiaus jaunieji akordeonistai - solistai, ansambliai, orkestrai (žiūrėti „kategorijos“). Konkurso dalyvių skaičius ribotas.

IV. KONKURSO TVARKA

Konkursas vieno turo.

Konkurse įvairių kategorijų atlikėjų eilės tvarka sudaroma pagal amžių.

Konkursas organizuojamas:

- Įprastiniu būdu – gyvai muzikuojant scenoje;
- Nuotoliniu būdu – vertinant atsiųstą video įrašą.

Nuotolinio formato konkurso reikalavimai pateikiami V punkte.

Konkurso metu repertuaro keisti nebus galima.

Įprastinio ir nuotolinio konkurso dalyviai skirstomi į šias kategorijas:

Klasikinės muzikos kategorijos (A)

Kategorija	Gimimo metai	Trukmė	Mokestis (EUR.)
A1	2013 ir vėliau	iki 5 min.	25,00
A2	2011 - 2012	iki 7 min.	25,00
A3	2009 – 2010	iki 9 min.	30,00
A4	2007 – 2008	iki 11 min.	30,00
A5	2005 - 2006	iki 13 min.	40,00
A6	2003 – 2004	iki 15 min.	40,00
A7	2000 - 2002	Iki 17 min.	40,00

Klasikinės muzikos kategorijų dalyviai privalo mintinai atlikti nemažiau kaip 2 kūrinius (programa turi būti sudaryta iš skirtingo charakterio kūrinių):

1. baroko, klasicizmo epochos arba klasikinio stiliaus kūrinį (kūrinius);
2. laisvai pasirenkamą kūrinį (kūrinius).

Klasikinės muzikos kategorijų dalyvių skaičius ribotas. Organizacinis komitetas priims pirmuosius 100 dalyvių, pareiškusių norą dalyvauti klasikinės muzikos kategorijoje.

Lengvosios muzikos (varjete) kategorijos (B)

Kategorija	Gimimo metai	Trukmė	Mokestis (EUR.)
B1	2013 ir vėliau	iki 4 min.	25,00
B2	2011 - 2012	iki 6 min.	25,00
B3	2009 – 2010	iki 8 min.	30,00
B4	2007 – 2008	iki 10 min.	30,00
B5	2005 - 2006	iki 12 min.	40,00
B6	2003 – 2004	iki 14 min.	40,00
B7	2000 - 2002	Iki 15 min.	40,00

Lengvosios muzikos (varjete) kategorijų dalyviai privalo mintinai atlikti nemažiau kaip 2 „varjetė“ stiliaus kūrinius. Lengvosios muzikos kategorijų dalyvių skaičius ribotas. Organizacinis komitetas priims pirmuosius 100 dalyvių, pareiškusių norą dalyvauti lengvosios muzikos (varjete) kategorijoje.

Akordeonų ansamblių kategorijos (C)

Kategorija	Sudėtis	Trukmė	Amžius	Mokestis (EUR.)
C1	2 – 5 akordeonai	iki 10 min.	Visų dalyvių amžiaus vidurkis iki 15 metų	60,00
C2	2 – 5 akordeonai	iki 12 min.	Visų dalyvių amžiaus vidurkis nuo 15 iki 18 metų	60,00
C3	2 – 5 akordeonai	iki 15 min.	Visų dalyvių amžiaus vidurkis virš 18 metų	60,00

Akordeonų ansamblių kategorijų dalyviai privalo atlikti nemažiau kaip 2 skirtingo charakterio kūrinius.

Mišrių ansamblių kategorijos (D)

Kategorija	Sudėtis	Trukmė	Amžius	Mokestis (EUR.)
D1	2 – 8 muzikos instrumentai (bent vienas akordeonas)	iki 10 min.	Visų dalyvių amžiaus vidurkis iki 15 metų	60,00
D2	2 – 8 muzikos instrumentai (bent vienas akordeonas)	iki 12 min.	Visų dalyvių amžiaus vidurkis nuo 15 iki 18 metų	60,00
D3	2 – 8 muzikos instrumentai (bent vienas akordeonas)	iki 15 min.	Visų dalyvių amžiaus vidurkis virš 18 metų	60,00

Mišrių ansamblių kategorijų dalyviai privalo atlikti nemažiau kaip 2 skirtingo charakterio kūrinius.

Akordeonų orkestrų kategorija (E)

Kategorija	Sudėtis	Trukmė	Amžius	Mokestis (EUR.)
E	Ne mažiau 9 muzikos instrumentų (iš jų mažiausiai 6 akordeonai)	iki 20 min.	neribojamas	70,00

Akordeonų orkestrų kategorijos dalyviai privalo atlikti nemažiau kaip 2 skirtingo charakterio kūrinius.

V. KONKURSO PRAVEDIMO NUOTOLINIU BŪDU TVARKA

Dalyviai, nusprendę dalyvauti konkurse nuotoliniu būdu privalo atsiųsti video įrašą iki 2022 m. balandžio 15 d.
Konkurso dalyvis patalpina video pasirodymą savo asmeninėje arba ugdymo įstaigos, kurioje mokosi, „*Youtube*“ kanale.
Vaizdo įrašo reikalavimai:

- Vaizdo įrašas turi būti nufilmuotas stabilia, nejudančia kamera.
- Vaizdo įraše turi matytis visas atlikėjas.
- Atlikėjo aprangos kodas – koncertinis.
- Kūriniai gali būti įrašyti atskirai, bet sujungti ir įkelti į vieną nuorodą.
- Visų konkurso dalyvių vaizdo įrašai turi būti neįtraukti į sąrašą („Unlisted“).
- Vaizdo įrašo auditorija turi būti skirta vaikams („Yes, it's made for kids“).
- Vaizdo įrašo apraše reikia nurodyti atlikėjo vardą, pavardę.
- Vaizdo įrašo pavadinimo skiltyje įrašyti atliekamo kūrinio kompozitorių bei tikslų kūrinio pavadinimą.
- Išsaugoto įrašo nuoroda įkeliama į nurodytą skiltį dalyvio elektroninėje paraiškoje.

Nuotoliniu būdu dalyvaujančių atlikėjų pasirodymai vertinami atskirai nuo įprastinio.
Nuotoliniu būdu dalyvavę atlikėjai apdovanojami virtualiais diplomais.
Nuotoliniu ir įprastiniu būdu organizuojamo konkurso dalyvio mokestis yra vienodas.

VI. KONKURSO ŽIURI

Konkurso dalyvių pasirodymą vertins tarptautinis žiuri – dauguma jų pasaulio akordeonistų konfederacijos CIA (Confédération Internationale des Accordéonistes) vadovai ir nariai.
Žiuri narių pavardės bus paskelbtos prieš konkurso pradžią.
Žiuri sprendimai galutiniai ir neapskundžiami.
Žiuri turi teisę nutraukti dalyvio pasirodymą, jam viršijus nustatytą laiką.

VII. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

Grand Prix vertinimo komisijos sprendimu gali būti skiriamas kiekvienoje kategorijoje. **Grand Prix** laureatai ir jų pedagogai bus apdovanoti diplomais, prizais arba piniginėmis premijomis.
Konkurso I, II, III vietų laureatai bus apdovanoti diplomais, taurėmis.
Konkurso diplomantai bus apdovanoti diplomais.
Mokytojams bus įteikti padėkos raštai ir suvenyrai.
Konkurso organizatoriai turi visas teises į konkurso ir baigiamojo koncerto įrašus, radijo ir TV transliacijas be apmokėjimo konkurso dalyviams.
10 konkurso laureatų vertinimo komisijos sprendimu bus pasiūlyta nemokamai dalyvauti akordeono meistriškumo kursuose „Su meile akordeonui “ Veisiejuose, kuriuos ves profesionalūs akordeono pedagogai.

VIII. PARAIŠKŲ PATEIKIMO TVARKA

Elektroninę dalyvio paraišką užpildykite paspaudę ant nuorodos https://forms.gle/g5g14nWBwkKYXUVK7 iki **2022 m. balandžio 15 d.**
Konkurso mokesčio banko pavedimo kopija įkeliama į elektroninę dalyvio paraišką.
Gimimo liudijimą arba kitą konkurso dalyvio amžių įrodantį dokumentą turėti atvykus į konkursą ir pateikti registracijos metu.
Užpildydami dalyvio paraišką sutinkate, kad dalyvio asmens duomenys ir atvaizdai bus naudojami neatlygintinai ir viešai skelbiami (www.kkad.lt) internetiniuose bei spaudos šaltiniuose.

IX. STOJAMĄJĮ MOKESTĮ PERVESTI:
BANKO REKVIZITAI

Gavėjas: Kauno akordeonistų draugija
Įmonės kodas 193294725
Gavėjo bankas: AB ŠIAULIŲ BANKAS
Sąskaitos nr.: LT457180900000606650

X. INFORMACIJA:

Konkurso koordinatoriai:
Gražina Lukošienė tel. nr. +370 688 72162, el.p. g.lukosiene@gmail.com
Mindaugas Labanauskas tel. nr. +370 676 29314, el. p. mindaugas@akordeonas.lt

Reda Labanauskienė tel. nr. +370 616 00321, el.p. reda.labanauskiene@gmail.com
Laimonas Salijus tel. nr. +370 63605432, el.p. laimonas.salijus@gmail.com

Visa informacija skelbiama internetinėje svetainėje **www.kkad.lt**
Iškvietimai dalyvauti konkurse bus išsiųsti mokytojo nurodytu elektroniniu paštu iki **2022 m. balandžio 20 d.**

XI. APGYVENDINIMAS Iš toliau atvykę konkurso dalyviai galės apsigyventi viešbučiuose, esančiuose Kaune.
Rekomenduojame:
http://kaunas.lcn.lt/sveciunamai/lt/ www.kaunashotel.lt www.kaunascityhotel.com
https://www.marriott.com/hotels/travel/kunox-moxy-kaunas-center/

Kaunas 2022
Europos kultūros sostinė

Kviečiame tuo pačiu aplankyti „Kaunas Europos kultūros sostinė 2022“ renginius.
Informacija:
https://kaunas2022.eu/apie-europos-kulturos-sostine/

Iki susitikimo Kaune☺